biglietti

Biglietto **intero** € 10 / **under 25 e over 65** € 8 / **under 10** € 5.
24/10 **GRAMOPHONE LIVE SET - cena+spettacolo** - € 25
29/10 **WE LIVE HERE - ingresso gratuito**
14/11 **VIENI A VIVERE CON ME - Jonathan Canini** primo settore € 30
secondo settore € 20
Spettacoli matinée biglietto **unico** € 5

Per info e prenotazioni è possibile scrivere a
prenotazioni@officinepapage.it
chiamare o mandare un WHATSAPP o SMS al **+39 334 269 8007**
(10.30 – 12.30/16.00 – 19.00).
Apertura biglietteria un'ora prima dello spettacolo.

organizzatori

Officine Papage
fa parte di
RAT

info

Officine Papage
info@officinepapage.it
officinepapage.it

Ci trovate su
INSTAGRAM - officinepapage
FACEBOOK - Officine Papage

con il sostegno di

REGIONE TOSCANA
Comune di **Pomarance**
Comune di **Monterotondo Marittimo**
Comune di **Castelnuovo Val di Cecina**
Comune di **Monteverdi Marittimo**

Serale teatro

• **Gio 20 novembre ore 21.15 Pomarance**
Teatro dei Coraggiosi

MOLTO DOLORE PER NULLA

Luisa Borini
di e con Luisa Borini/**disegno luci** Matteo Gozzi/**progetto sonoro** Leo Merati/**abito** Clotilde Official/**produzione** Atto Due/**con il sostegno di** Zut! C.U.R.A. Centro Umbro Residenze Artistiche e Strabismi Selezione Strabismi 2022, Spettacolo vincitore In-Box 2024/2025

La storia di una ragazza che in nome dell'amore, immaginato e desiderato, è sempre stata disposta e pronta a tragicomici slanci e folli voli. Fino a uno in particolare. Un volo, in tutti i sensi, che ha segnato un punto di svolta e una rinascita. "Molto dolore per nulla" è il racconto di troppi amori troppo amati, intrecciato a storie di persone incontrate negli anni dalla protagonista. È la storia di quando ci si sveglia, di quando si devono aprire gli occhi per salvarsi e ascoltare finalmente il vuoto di cui si ha così terrore, scoprendo di quanta ricchezza è pieno.

Serale teatro

• **Ven 5 dicembre ore 21.15 Castelnuovo Val di Cecina**
Sala polifunzionale La Pista

STORIE SCONCERTANTI

di e con Dario Vergassola

Dario Vergassola festeggia venti anni di carriera come intervistatore comico! Dagli esordi con le spassose interviste a calciatori e veline realizzate per Zelig, all'approccio più serioso intervistando gli ospiti del salotto di Serena Dandini - esempi magistrali di graffiante satira - Vergassola non ha mai smesso di realizzare interviste in TV e dal vivo, coinvolgendo scrittori, scienziati, politici, sindacalisti, brillanti manager o austeri professori... Fino a intervistare anche altri esseri viventi! Un infinito repertorio di domande e risposte riproposto in uno spettacolo dal ritmo così serrato e incalzante che si rischia di perdersi in un esilarante sconcerto, in cui tutte le nostre certezze vacillano.

Serale teatro

• **Gio 4 dicembre ore 21.15 Pomarance** *Teatro dei Coraggiosi*
• **Sab 6 dicembre ore 21.15 Monteverdi M.mo** *Sala polifunzionale*

LA STRANA STORIA DELLA SIGNORA FROLA E DEL SIGNOR PONZA SUO GENERO

Officine Papage/Teatro da Garagem
regia Marco Pasquinucci e Carlos J. Pessoas/**riscrittura drammaturgica** Marco Pasquinucci, Dario Furini, Emanuele Niego, Benedetta Tartaglia/**con** Benedetta Berti, Dario Furini, Tiago Martins Ghilli, Emanuele Niego, Marco Pasquinucci, Benedetta Tartaglia/**luci** Diego Ribechini/**scene e costumi** Valentina Albino e Alice Piscitelli/**prima spettatrice** Laura Bevione

In un momento storico dominato dalla semplificazione, dalla presunzione di sapere e conoscere tutto, dalla saturazione delle informazioni, dall'industria delle fake news, dall'istantaneità della comunicazione che rende fittiziamente accessibile qualsiasi luogo, qualsiasi tempo, qualsiasi cosa, il celebre testo di Pirandello mostra ancora la sua grande attualità, raccontando con lucidità tagliente questo nostro caotico, arrogante e pericoloso presente.

Matinée

• **Ven 24 ottobre ore 10.00 Pomarance** *Teatro De Larderel*

AREA 52
Spettacolo per theremin, loopstation e pupazzi alieni
La Compagnia delle Settimana dopo
Un oggetto non identificato è caduto dal cielo e una scienziata americana viene mandata a verificare di che cosa si tratta... cosa mai sarà?

• **Dal 24 al 28 novembre nelle scuole dell' infanzia di** *Pomarance, Larderello, Castelnuovo V.C., Monteverdi M.mo*

UN GIORNO CON L'APE SUNNY
Officine Papage
Nel cuore di un bosco incantato vive Sunny, una piccola ape alla sua prima esplorazione fuori dall'alveare. Un viaggio tra danze, filastrocche e paesaggi magici.

• **Mar 25 novembre ore 10.00 Pomarance** *Teatro dei Coraggiosi*

C'ERA UNA VOLTA...IL MANICOMIO
Chille della Balanza
Un viaggio dentro la storia dei manicomi italiani, per raccontare con ironia e profondità cosa accadeva a chi veniva rinchiuso perché "diverso".

• **Gio 4 dicembre 11.30 Pomarance** *Teatro dei Coraggiosi*

LA STRANA STORIA DELLA SIGNORA FROLA E DEL SIGNOR PONZA SUO GENERO
Officine Papage/Teatro da Garagem
Lo spettacolo è ispirato al dramma "Così è se vi pare" di Luigi Pirandello, ancora oggi di grande attualità.

• **Mar 9 dicembre ore 10.00 Monteverdi M.mo** *Sala polifunzionale*
• **Mer 10 dicembre ore 10.00 Castelnuovo V.C.** *La Pista*

PELLE D'ASINO
Catalyst
La classica fiaba di Perrault rivisitata attraverso un linguaggio multdisciplinare, tra testo, danza contemporanea e musica elettronica.

Serale teatro/musica

• **Gio 23 ottobre ore 21.15 Pomarance** *Teatro dei Coraggiosi*
• **Sab 25 ottobre ore 21.15 Monteverdi M.mo** *Sala polifunzionale*

ON AIR!

Le Radiose
con Emanuela Belmonte, Genea Manenti, Valentina Musolino/**arrangiamenti** Emanuela Belmonte/**costumi** Andrea Lacomino/**foto di scena** Francesca Palombo, Elly Contini

Le Radiose accompagnano i loro radioascoltatori tra le frizzanti melodie della Swing Era... ma cosa succede se la frequenza diventa instabile e capricciosa? Una coinvolgente follia in modulazione di frequenza che tra ronzii, fruscii, rubriche e telefonate trascina il pubblico in una montagna russa radiofonica di epoche e stili. Uno spettacolo che mescola clownerie, teatro fisico e canto armonizzato per creare uno spazio di gioco originale e surreale. Il repertorio - eseguito a cappella - è incentrato su pezzi d'epoca anni '30 e '40, mescolato e contaminato con brani più moderni.

Pomeridiana famiglie

• **Mer 29 ottobre ore 17.30 Pomarance**
Teatro dei Coraggiosi

WE LIVE HERE

Art Fraction Foundation
con Paulina Giwer-Kowalewska, Antoni Kurjata/
regia Alicja Morawska-Rubczak/**concept & set design** Barbara Małecka

"Guarda, questa è la nostra casa. Noi viviamo qui. Casa. Ma guarda intorno a te — vedi altre case? Sono collegate? Riesci a scoprire i legami da una all'altra? Questa è la nostra comunità. Qui è dove viviamo tutti". Una performance delicata e giocosa basata su danza, movimento ed esplorazione di oggetti. Come ci prendiamo cura l'uno dell'altro? Come possiamo vivere insieme nonostante le differenze? Una performance per dare voce ai più piccoli, per collaborare, creare e costruire insieme una piccola comunità. Nelle relazioni che costruiamo tra di noi, la loro gentilezza e apertura ci ricordano che una nuova società, piena di empatia, è possibile.
Spettacolo per famiglie e bambini dai 2 ai 6 anni

Serale teatro

• **Ven 14 novembre ore 21.00 Larderello**
Cinema Teatro Florentia

VADO A VIVERE CON ME

Jonathan Canini
di Jonathan Canini e Walter Santillo/**regia** Walter Santillo

Attraverso fatti realmente accaduti, monologhi esilaranti e straordinarie disavventure, il comico toscano racconta cosa succede quando lasciamo il "nido" per andare a vivere da soli, costretti ad affrontare le più avverse vicissitudini: cucinare, impostare la lavatrice, fare la raccolta differenziata, stirare... Scene di vita quotidiana che possono diventare incubi se si fanno per la prima volta. Un'esperienza tutta da ridere, in compagnia dei personaggi che hanno reso Canini celebre sui social: Pamela di San Miniato, Il Fattone, L'Anticiclone Africano e molti altri.

Cena con spettacolo

• **Ven 24 ottobre ore 20.00 Castelnuovo Val di Cecina**
Sala polifunzionale La Pista

GRAMOPHONE LIVE SET

Le Radiose
con Emanuela Belmonte, Genea Manenti, Valentina Musolino

Una serata speciale, dove il profumo dei piatti si mescola a quello della polvere di vinile e delle emozioni senza tempo. Durante la cena, Guendalina accoglie il pubblico in un viaggio sonoro tutto da gustare: sulle note dei suoi amati 78 giri suonati dal vivo con grammofoni originali d'epoca, condivide storie, curiosità e aneddoti sugli artisti e sui brani che hanno fatto la storia. Ma la magia non si ferma qui: le Radiose, irrompono tra i fruscii e cantano dal vivo a cappella alcune delle più belle canzoni degli anni Trenta e Quaranta. Una cena-spettacolo coinvolgente e interattiva, dove il pubblico diventa parte dell'onda musicale, tra sorrisi, ricordi, e il fascino sincopato dello swing.
Evento inserito nella manifestazione CASTAGNALANDIA in collaborazione con pro Loco Il Piazzone - Prenotazione obbligatoria

Serale musica

• **Ven 7 novembre ore 21.15 Monterotondo M.mo**
Teatro del Ciliegio

THE BIG BOH?! - concerto

Carl ToniRubBis
sassofoni Gianni Rubolino/**chitarra** Fabrizio Biscontri/**contrabbasso** Luca Tonini/
batteria Gianmarco Carlini

In un'epoca di integralismo e disastrose chiusure i Carl ToniRubBis propongono la fusione tra i generi attraverso un repertorio originale dal quale parte un processo di composizione estemporanea, con la collaborazione interattiva del pubblico in sala e con un approccio ispirato alla sperimentazione musicale sviluppatasi in seno al movimento della New York Avant Garde degli anni Ottanta.

Serale teatro

• **Sab 15 novembre ore 21.15 Monteverdi M.mo**
Sala polifunzionale

MODIGLIANI

mo-wan teatro
di Alessandro Brucioni e Michele Crestacci/**con** Michele Crestacci/**regia e musiche** Alessandro Brucioni/**produzione** mo-wan teatro, **con il contributo** della Regione Toscana

Lo spettacolo racconta la storia e le passioni di Amedeo Modigliani, ricostruendo un intenso e onirico ritratto dell'uomo, del pittore, del padre. Attraverso una irriverente, stralunata e comica spola tra Livorno e Parigi, tra il passato e il presente, lo spettacolo è uno sguardo amaro sulla Provincia che non riconobbe il suo genio. Una Provincia solare e bella, drammaticamente conservatrice, ostile al rinnovamento e irragionevolmente orgogliosa delle proprie debolezze. Una Provincia scolorita che la storia di Modigliani racconta e che di riflesso ci ricorda le vicende di un uomo timido, la sua ironia, la sua generosità, il suo esilio, il suo essere in perenne conflitto contro tutto e tutti.