

Officine Papage presenta

L'IMBARAZZO DELL'INFINITO

esperienza per spettatore solo

da un'idea di Marco Pasquinucci
drammaturgia di Mariagiulia Colace
ispirato al racconto L'uomo bicentenario di Isaac Asimov
con Marco Pasquinucci
audio e suoni Diego Ribechini
produzione Officine Papage