



CV - OFFICINE PAPAGE

Compagnia di Teatro professionale formata da artisti e da operatori pedagogico teatrali, Officine Papage compie dal **2005** la sua ricerca nel campo del Teatro di parola legato al lavoro d'attore, del Teatro fisico, del Teatro danza. L'attività del gruppo si svolge principalmente in Toscana e in Liguria, le produzioni hanno una circuitazione nazionale.

La Compagnia, che si pone al servizio della collettività e delle sue urgenze nella scelta dei temi su cui incentrare le produzioni, lavora in modo pragmatico per ritrovare un teatro che sia necessario, presente e vivo, nuovamente capace di accogliere e far crescere un pubblico attento, consapevole e partecipe. In quest'ottica è molto importante lo sviluppo di sinergie con le altre realtà presenti sui territori di riferimento, con l'obiettivo di valorizzare lo scambio e le collaborazioni.

Cronistoria

Dal **2008** Officine Papage si stabilisce a Pomarance e avvia i primi progetti di formazione rivolti alla cittadinanza per avvicinare la comunità al teatro. Dal **2010** Officine Papage diventa la compagnia residente presso il **Teatro dei Coraggiosi di Pomarance** (PI) e inizia a curare, in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo onlus, la direzione artistica della stagione teatrale invernale. La disponibilità di una sede fissa, di uno spazio teatrale allestito, permette alla Compagnia di avviare dal 2010 nuovi progetti, come l'ospitalità di artisti sui territori per residenze temporanee, un filone di attività che andrà ad affermarsi nella vocazione dell'ente.

Nel **2012** nascono le prime edizioni di due progetti storici della compagnia: la **rassegna Fra Terra e Cielo** (che dal 2018 prenderà il nome di Festival delle Colline Geotermiche) e la **rassegna P.Arte da Noi**. Due programmazioni multidisciplinari che coinvolgono artisti di fama e giovani talenti emergenti under 35.

Nel **2013** anche in **Liguria** Officine Papage propone la prima edizione di un Festival che diventerà tra i progetti più ambiziosi della compagnia: il **Festival Nuove Terre**.

All'inizio del **2015** Officine Papage diventa compagnia residente anche presso il **Teatro del Ciliegio** di Monterotondo Marittimo (GR), e anche per questa sala inizia a curare la direzione artistica, tecnica e organizzativa della stagione teatrale.



Nel **2016** Officine Papage viene riconosciuta dalla Regione Toscana **Residenza Artistica e Culturale** (art. 39 L.R. 21/2010).

Dal **2017** la compagnia trova casa anche sui territori di Castelnuovo Val di Cecina (PI), Montecatini Val di Cecina (PI) e Monteverdi Marittimo (PI), ed inizia ad utilizzare per le proprie attività altri 3 teatri (**Teatro Solvay Ponteginori**, **Teatro Aurora** e **Teatro Laveria Montecatini V.C.**) oltre a 2 **sale polifunzionali** (Castelnuovo V.C., Monteverdi M.mo).

Nel **2018** Officine Papage, in rete con altre Residenze Artistiche Toscane - Officine della Cultura, Kanterstrasse, Nata, Straligut e Pilar Ternera - presenta alla Regione Toscana un progetto per accogliere **“ARTISTI SUI TERRITORI”** (art. 43 del D.M. 27 luglio 2017), andando consolidare l’esperienza avviata negli anni precedenti.

Nel **2021** in **Liguria** Officine Papage programma la prima edizione della rassegna **Nuove Terre d’inverno**.

Nel **2021** la compagnia riceve due importanti riconoscimenti: viene accreditata dal **MIUR** come soggetto per la promozione dei temi della creatività all’interno delle scuole di ogni ordine e grado, riceve poi dal **MIC** il riconoscimento per il Festival delle Colline Geotermiche, che viene ammesso tra le manifestazioni finanziate dal Ministero (FUS), riconoscimento confermato per il triennio 2022-2024.

Nel **2021** due comuni liguri (Framura e Deiva Marina), da anni coinvolti nel partenariato del Festival Nuove Terre, affidano in convenzione ad Officine Papage due spazi al chiuso (l’Oratorio SS. Annunziata di Framura e la ex Scuola di Deiva Marina) per la realizzazione di attività di programmazione, produzione e residenza. Questa opportunità apre a nuove possibilità: nel 2022 quattro compagnie portano a Framura percorsi di studio e approfondimento legato a processi produttivi (progetto S.T.A.R.T. Levante Ligure – Spazi Teatrali diffusi per Artisti in Residenza Temporanea nel Levante Ligure).

Nel **2021** Officine Papage in collaborazione con Teatro della Caduta (TO), viene selezionata tra gli enti che parteciperanno al progetto **Shake&Create - Scambi creativi tra cultura e digitale**.

Nel **2022** Officine Papage è partner del progetto *La comunità si fa spazio* presentato dal Comune di Deiva Marina e vincitore del bando **“NEXT GENERATION WE – Competenze, strategie, sviluppo delle pubbliche amministrazioni”**, promosso dalla Fondazione Compagnia di San Paolo.



Nel **2022** Officine Papage è partner nel progetto **Crossing Borders+** (ammesso a finanziamento su bando Bando Boarding pass plus), che sviluppa in simultanea azioni suddivise in 3 assi per stimolare il confronto e lo scambio tra il settore artistico performativo italiano e quello internazionale. Officine Papage è stata selezionata dall'ente capofila (Idra Teatro) per l'esperienza maturata nell'ambito delle residenze artistiche, nell'ambito della direzione di Festival di rilievo nazionale e di spazi teatrali. Aderiscono al partenariato anche: Associazione Culturale Ilinks, e Settimo Cielo.

STAGIONI, RASSEGNE FESTIVAL

Dal 2010 prosegue la collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo per la direzione artistica delle **Stagioni invernali** dei teatri di Pomarance e del Teatro del Ciliegio di Monterotondo Marittimo.

Dal 2012 prosegue la programmazione annuale del **Festival delle colline geotermiche** (alla sua XI edizione nel 2022) - stagione estiva organizzata in Toscana nei comuni di Pomarance, Castelnuovo V.C., Monteverdi M.mo, Monterotondo M.mo. Il progetto è sostenuto dal Ministero della Cultura, dalle Amministrazioni coinvolte e da: Regione Toscana, Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, Enel Green Power, Co.S.Vi.G – Consorzio per lo Sviluppo delle Aree Geotermiche, SCL Ambiente.

Dal 2012 prosegue nei territori toscani di residenza anche la rassegna d'autunno multidisciplinare **P.Arte da Noi** (alla sua XI edizione nel 2022).

Dal 2013 prosegue la programmazione annuale del **Festival Nuove Terre** (X edizione nel 2022) – stagione estiva multidisciplinare che coinvolge i sei comuni delle Baie del Levante (Framura, Deiva Marina, Bonassola, Moneglia, Sestri Levante, Levanto) e quattro comuni dell'entroterra (Brugnato, Carro, Varese, Sesta Godano). L'iniziativa è cresciuta fino a coinvolgere numerosi partner e sostenitori: Amministrazioni locali, Regione Liguria, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione Carispezia, Azienda Speciale della CCIAA Riviera di Liguria, Confcommercio Imprese per L'Italia-La Spezia, Confesercenti Provinciale La Spezia, Consorzio operatori turistici di Moneglia.

TEATRO SOCIALE E DI CITTADINANZA

Di grande importanza il lavoro sul **Teatro Sociale e di Cittadinanza**, con cui Officine scopre sempre più una sua specifica identità artistica e un senso contemporaneo del teatro: una costruzione dell'arte dal basso, capillare, solida, condivisa e necessaria proprio perché in risposta ad una richiesta reale e concreta a bisogni intercettati. Per questo dal 2008 la compagnia conduce a Pomarance il progetto CITTADINI in SCENA (che dal 2019



cambia nome in **TEATRO CLANDESTINO** e arriva a coinvolgere anche cittadini liguri), laboratorio aperto di teatro sui temi del vivere sociale come l'appartenenza, il conflitto, la verità. Prestigiosi i risultati del lavoro: Officine Papage partecipa con Cittadini in scena al Festival **VolterraTeatro** (2010, 2012, 2015) e il lavoro “Confessioni” vince il **festival nazionale di teatro sociale MITOS** (2012) di Lucca. Tra il 2020 e il 2021 sono state 13 le produzioni realizzate con Teatro Clandestino (progetto “**Sofà Teatro – spettacoli digitali per platee virtuali**”).

TEATRO EDUCAZIONE

Un altro cardine del lavoro di Compagnia è anche il **TEATRO EDUCAZIONE**: dal 2008 Officine Papage conduce corsi di Teatro Educazione nelle scuole toscane (a Pomarance nell'ultimo triennio si ricordano i progetti di formazione insegnanti e studenti “Il Teatro Educa” e “Da lontano”, quest'ultimo ideato per superare gli ostacoli imposti dalla pandemia, per la fruizione tramite LIM o DAD) e liguri ed è co-ideatrice e co-organizzatrice della rassegna **TEGRAS** di Genova, una delle rassegne di Teatro Educazione più grandi d'Italia. Officine Papage organizza, in collaborazione con il Comune di Genova e Teatro Akropolis **INTRANSITO**, concorso Nazionale (biennale) di Teatro under 35, progetto nell'ambito dei Piani Locali Giovani – Città Metropolitane, promosso e sostenuto dal Dipartimento della Gioventù – Presidenza del Consiglio dei Ministri e dell'ANCI – Associazione Comuni Italiani.

PRODUZIONI

La compagnia **produce** ogni anno spettacoli di teatro di prosa e di teatro ragazzi. Dal 2020 il nucleo artistico porta avanti anche una ricerca sui linguaggi legati al teatro in virtuale, alle nuove tecnologie e ad una rinnovata modalità di comunicazione con il pubblico.

—

Officine Papage è socio C.Re.S.Co. - coordinamento nazionale Realtà della Scena Contemporanea e partner di Inbox Verde, rete di sostegno del teatro emergente italiano.